

2019-2020: Informe de Actividades de JHIHCSyA

Programa Institucional de Jóvenes Hacia la Investigación en Humanidades, Ciencias Sociales y Artes se ha consolidado en las tres áreas que promueve; Humanidades, Ciencias Sociales y Artes gracias a la labor de profesores y alumnos que se han incorporado mediante las diversas actividades que se desarrollaron durante el ciclo escolar 2019-2020, logrando vincularnos con los institutos de investigación y las facultades a través de las siguientes actividades que se llevaron a cabo en beneficio de nuestra comunidad escolar:

1. El 25 de septiembre de 2019 se realizó, previa gestión de seguros y transportación, una visita guiada al XXXVII Coloquio de Investigación Bibliotecológica y de la Información de 9:00 a 13:00 en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, al que acudieron alumnos del plantel.
2. Visita guiada, previa gestión de seguros y transportación, al Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas para participar en la conferencia magistral dictada en el contexto del Seminario Información y Sociedad, llevada a cabo en el Auditorio Mario de la Cueva de la Torre II de Humanidades el 8 de octubre de 2019 de 9:00 a 12:00 hrs.
3. Visita guiada al Laboratorio de Informática Musical y Música Electroacústica (LIMME) de la Facultad de Música para los alumnos de sexto año de la profesora Lorena De la Rosa Dorado el 23 de enero de 2020 en un horario de 10:00 a 12:00 horas. Dicho evento se realizó previa gestión de seguros y transportación en conjunto con la profesora proponente de la visita.
4. Visita guiada al Museo de la Mujer el 3 de marzo de 2020 de 11:00 a 14:00 horas.
5. Se invitó a la comunidad del plantel por medio de la Secretaría Académica a cargo de la profesora Lilia Giovanna Espinosa para darle difusión al seminario en línea “Desafíos de la Hacienda Pública frente a la emergencia sanitaria Covid-19”, que se llevó a cabo el 28 de abril a lo largo de todo el día mediante el canal de YouTube de la Coordinación de Humanidades y que estuvo abierto para que los profesores invitaran a sus alumnos.
6. Se llevaron a cabo dos charlas de difusión del programa institucional en el plantel el 22 de agosto de 2019, una para cada turno, mediante la gestión de espacios y difusión hecha a través de la Coordinación de Actividades Culturales, quien difundió por correo electrónico a los profesores la invitación a participar en dicha charla informativa. Acudieron profesores y alumnos para escuchar y ser invitados a participar en el programa y conocer las actividades que llevamos a cabo. Además, se difundió el programa mediante folletos y carteles que se fijaron en diversos espacios dentro del plantel de agosto a noviembre de 2019.

7. Se registraron 4 trabajos de alumnos asesorados por profesores del plantel, además de que los 4 fueron seleccionados para ser presentados en el Coloquio de Estudiantes:

PROFESORES ASESORES	NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO EN EL COLOQUIO
Rodríguez Migueles Esteban de Jesús	“La interpretación de las raíces ideológicas del movimiento estudiantil contemporáneo”
López Ortega Francisco Erasmo	“El caos como teoría para construir una estética en común para la narrativa fantástica: Rodolfo Wilckoc, Mario Levrero y Emiliano González” “El horror fantástico en tres autoras latinoamericanas: Amparo Dávila, Mariana Enríquez y Guadalupe Dueñas”
De la Rosa Dorado Lorena	“Aplicación de plug-ins 8D en la edición de grabaciones de audio de material didáctico para los alumnos de coro”

Se recibieron 82 trabajos, y luego de la selección mediante jurados calificadores integrados por profesores de diversos colegios, se determinó que 41 trabajos cumplían con los elementos metodológicos para ser presentados en el Primer Coloquio Virtual de Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades, Ciencias Sociales y Artes “*La Universidad no se detiene*”. Mi labor como enlace en esta actividad consistió en formar parte del comité organizador del evento además de gestionar todas las comunicaciones entre la Enlace Institucional, la Dra. Teresa Ruíz, profesora del Colegio de Literatura, con los profesores asesores y con los alumnos para llevar a buen término la presentación del Coloquio.

8. El Coloquio se llevó a cabo los días 12 y 13 de mayo de 2020 en línea mediante una sesión de Zoom que se transmitió en tiempo real a través del canal de YouTube de la Coordinación de Humanidades y que fue grabada para posteriormente subirla al canal. Las ligas para dichos eventos son las siguientes:
- 12 de mayo: <https://www.youtube.com/watch?v=p5S2nLf-Os&t=12s>
 - 13 de mayo: <https://www.youtube.com/watch?v=qk504zs15io>
9. Para la integración del jurado calificador de profesores se convocó a los compañeros maestros para participar en la evaluación de los trabajos de los alumnos y determinar la idoneidad de los mismos para el Coloquio. A dicha convocatoria respondieron los profesores Alejandro Alba, Nora Allier Ondarza, Guadalupe Carballo, Lorena de la Rosa, Esteban Rodríguez. Se llevó dicha evaluación a cabo a finales de marzo del presente año.