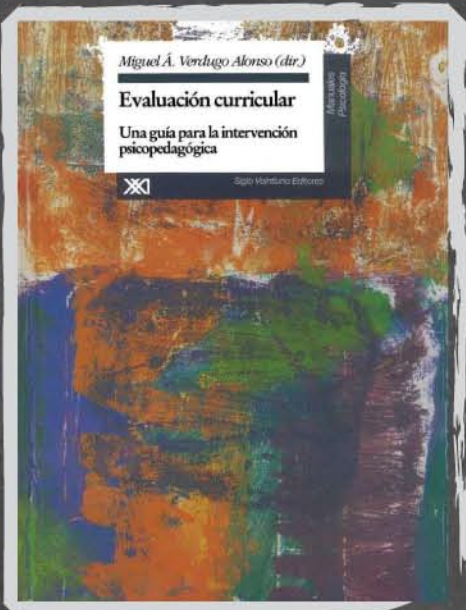


K-fe a la carta

LIBROS RECOMENDADOS

Por: Martha Sonia Orozco Ramírez
y Eduardo Vázquez Paredes
Diseño: Ilse Aime Díaz Escamilla



Miguel A. Verdugo Alonso (Dir.)

Evaluación curricular

Una guía para la intervención psicopedagógica

Editorial Siglo XXI

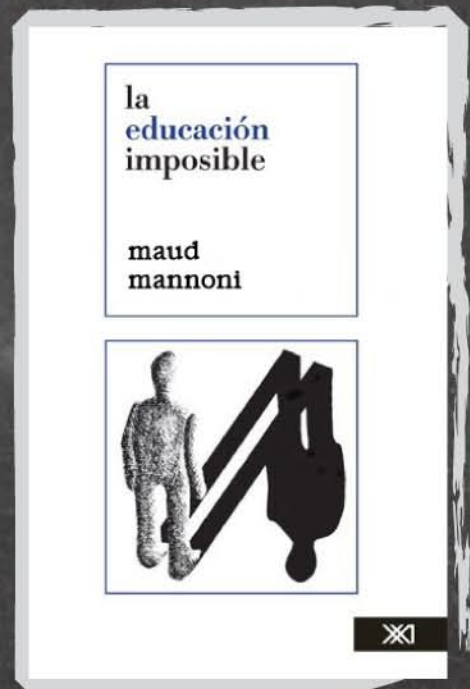
En este libro se plantea la necesidad de fundamentar una alternativa frente a los procedimientos tradicionales de la evaluación educativa. La metodología utilizada en la evaluación educativa es por demás importante, sobre todo cuando ésta nos da información relevante para tomar decisiones acerca de <qué y cómo> enseñar. Se plantea un enfoque directo en el aula a fin de obtener datos y lograr una intervención psicopedagógica en el contexto concreto de la escuela. En éste procedimiento el profesor juega un papel fundamental en la valoración de las necesidades educativas y en hacer las propuestas de adaptación al currículum para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Maud Mannoni

La educación imposible

Editorial Siglo XXI

Esta obra es de principio a fin una reflexión teórica que nace de la experiencia adquirida en la Escuela experimental de Bonneuil-sur-Marne en París, en torno al deseo que encierra la educación y la pedagogía. Un deseo que desde sus orígenes es reclamado por la ciencia y la política para actuar desde la ideología en las relaciones más íntimas del ser imponiendo un código de vida. El análisis del discurso pedagógico-institucional revela las relaciones que se desarrollan en el proceso formativo de los individuos. Proceso que en el fondo plantea un problema paradójico entre el deseo de saber del alumno y el orden institucional para el conocimiento, anulando así lo que podría realmente mantener el deseo del alumno por conocer la realidad, volviendo el proceso una enajenación.



La escuela como un performance ritual
Hacia una economía política de los símbolos
y gestos educativos

Peter McLaren



Peter McLaren

La escuela como un performance ritual

Editorial Siglo XXI

Comprender el valor potencial que reúne el ritual como hecho explicativo de los escenarios sociales es, sin duda, una puerta distinta por donde introducirnos a la cultura escolar. Peter McLaren en éste libro nos presenta un estudio etnográfico y revela, para quien desea tener una concepción crítica y a la vez profunda de los códigos implícitos en una comunidad escolar, como la cantidad de significados que componen las acciones ritualistas cotidianas de la vida escolar, ante los referentes culturales para fortalecer modos de dominación y resistencia social. Este enfoque permite proyectar nuevas luces sobre las fuertes estructuras normativas y hegemónicas de los rituales en el salón de clases, que existen más allá del alcance de nuestra percepción inmediata.